**Великая сила музыки**

(об Осокине Павле Ивановиче)

*Мезенцева Ирина Васильевна,*

*руководитель музея истории*

*МБУ ДО «Детская школа искусств*

*имени П.И. Осокина*

 *городского округа Красноуфимск»*

 Как же повезло Красноуфимску, что в разные годы в нем жили и работали нестандартные личности, увлеченные своей работой, неуёмные, порой одержимые, щедро дарившие свой талант, силы, энергию людям, городу, стране. Их имена вписаны золотыми буквами в историю нашего провинциального городка.

 В год празднования двухсот восьмидесятилетнего юбилея Красноуфимска будет логично обратиться к истокам, вспомнить о людях, вложивших свой талант, энтузиазм и жар души в развитие музыкальной культуры нашего города. Звезда первой величины среди них – Осокин Павел Иванович(1887 – 1955).

 Приехав в 1911 году в Красноуфимск, он преподавал пение и музыку в промышленном училище, женской гимназии, во многих школах, работал в клубе им. Ухтомского, был дирижёром духового и симфонического оркестров, концертмейстером хора, драматическим артистом, занимался постановкой оперетт. Он - удивительный человек: увлечённый, яркий, неординарный, общительный, порой одержимый.

 Знаменательным кажется то, что талантливейший выпускник Петербургского регентского училища волею судьбы оказался в Красноуфимске. После революции Павел Иванович служил в отделе народного образования заведующим музыкальной секцией и инструктором по внешкольному образованию, кроме того, он был заведующим художественной секцией и режиссёром. Духовые оркестры, созданные им из рабочих на разных предприятиях – это отдельная история.

Несколько слов о музыкальной школе: первая народная музыкальная школа открылась в Красноуфимске в 1919 году. В августе 1921 года Осокина П.А. назначили директором музыкальной школы, обязав принять весь инвентарь и хозяйство у Клевенской по причине её отъезда. Летом 1922 года школа была снята с госснабжения и закрыта ввиду хозяйственных трудностей, последствий колчаковщины и кулацких восстаний.

 Некоторое время Осокин руководил школой – семилеткой №1, а позднее стал директором Единой трудовой школы 2-ой ступени №1, переименованной в городскую среднюю школу №1 и вел там уроки пения.

 В 1935 году ему вновь поручена организация и открытие музыкальной школы в Красноуфимске. Теперь, имея опыт руководящей работы, он справился с этой задачей блестяще! Для преподавания им были приглашены лучшие музыканты города . Сам Павел Иванович вёл уроки по классу скрипки, виолончели и баяна. При его содействии в 1937 году музыкальной школе было предоставлено помещение по улице Интернациональной,79 ( протокол № 22 заседания президиума горсовета от 28 июля 1937 года). Школа жила, функционировала, развивалась!

 Когда началась Великая Отечественная война, школу закрыли, инструменты развезли по частным домам и клубам, учеников распустили. В здании школы разместился госпиталь. В 1941-1942 учебном году Осокин П.И. переходит работать на постоянной основе в Красноуфимское педагогическое училище. С его приходом были введены уроки пения в 1936-1937 учебном году, а со второго полугодия - обучение игре на скрипке. К началу 1941 года училищем были приобретены домры, и все учащиеся нового приёма стали обучаться игре на них. Павел Иванович составил учебник первоначальной игры на домре, рассчитанный на годовой курс обучения.

 В годы войны под его руководством проводилась большая концертная работа: выступление в госпиталях, по местному радио, перед рабочими селекционной станции, леспромхоза, выезжали в район. Время было трудное – работали на колхозных полях на сборе урожая, на лесозаготовках, занимались благоустройством города. Не забывали и об учебном процессе: объем музыкальной работы всё возрастал, а преподавательских кадров не было…

 Его вклад в развитие музыкально-педагогической культуры нашего города огромен! 20 лет своей жизни он посвятил преподаванию в педучилище. В 1948-49 учебном году им были введены ежедневные пятнадцатиминутные хоровые зарядки для всех учащихся, которые по звонку выстраивались в коридоре. Все, учившиеся в эти годы, с удовольствием вспоминают эти чудесные мгновения.

 Свой опыт он обобщил в книгах « Музыкальная работа в педагогическом училище» и «Вокально-хоровые зарядки», изданных в Москве издательством Академии педагогических наук РСФСР. К нему приезжали профессора из Москвы, из института Гнесиных. Несколько раз он делал доклады в Академии педагогических наук. Павел Иванович - отличный музыкант, владевший всеми инструментами: духовыми, клавишными, струнными, великолепный дирижёр – хоровик. Он по праву получил Почётное звание «Заслуженный учитель школ РСФСР», кроме того, он награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне» и отмечен званием «Отличник народного просвещения».

 Его не стало в ноябре 1955 года, на 68-м году жизни.

Несколько лет назад музыкальная кафедра педагогического колледжа организовала детский конкурс имени Осокина П. И., который стал неотъемлемой частью нашей жизни, а в остальном, память о нем предана забвению. Он отдал городу 44 года своей жизни, искренне любил его жителей, пропагандировал музыку, как только мог! Такой колоритной личностью мы должны гордиться!

 Мы начинаем исправлять свои ошибки: с марта 2016 года ДШИ носит имя Осокина П.И., скоро на доме, где жил Павел Иванович, появится мемориальная доска.